**Актуальность применения педагогической технологии «Синквейн» в работе по речевому развитию дошкольников.**

Актуальность и целесообразность использования синквейна объясняется тем, что:

– открываются новые творческие интеллектуальные возможности;

 – обогащается и актуализируется словарь;

– синквейн является диагностическим инструментом и проводится в рамках прохождения определённой лексической темы;

 – оказывается комплексное воздействие (развиваются речь, память, внимание, мышление);

– это игровой приём;

– составление синквейна используется для проведения рефлексии, анализа и синтеза полученной информации.

**Правила составления синквейна.**

В первой строке – тема, то есть заголовок дидактического синквейна. Чаще всего это явление либо предмет. Принято считать, что это одно слово, но в некоторых случаях бывают небольшие словосочетания. По части речи это существительное или местоимение, отвечает на вопросы кто? что? Во второй строке располагается уже два слова, описывающие свойства и признаки данного предмета либо явления. Обычно это прилагательные или причастия, которые отвечают на вопросы: какой? какая? какое? какие? В третьей строке – три слова, описывающие действия, относящиеся к этому явлению либо объекту. Считается, что это глаголы, которые отвечают на вопросы что делает? что делают? В четвертой строке содержится фраза либо предложение из нескольких слов. Она показывает отношение к теме. Наиболее традиционным вариантом считается, когда предложение состоит именно из четырёх слов. Однако с детьми дошкольного возраста строгое соблюдение такого правила не обязательно. В данной строке предложение может состоять как из трёх слов, так и из пяти. Пятая строка последняя. Указывается одно слово – существительное. Оно отражает чувства, ассоциации, связанные с предметом, о котором говорится в синквейне. Вместо одного может быть также два слова. Позволяется применять и другие части речи.

Как правило, синквейн можно составлять на индивидуальных и подгрупповых занятиях с детьми. Разрешается давать данную работу на дом для совместной деятельности ребёнка с родителями, например, нарисовать предмет и составить синквейн.

Задания для детей на создание синквейна могут быть разными:

 – придумывание к одному слову-предмету по лексической теме;

 – составление короткого рассказа на основе дидактического синквейна с использованием слов и фраз, которые входят в состав данного синквейна;

 – корректирование уже готового синквейна;

 – анализ неполного синквейна для определения отсутствующей части (например, получен синквейн без соответствующей темы– без первой строки, и нужно на основе существующих её определить).

Чем выше уровень речевого развития ребёнка, тем интереснее у него могут получаться синквейны. Кажущаяся простота формы скрывает в себе сильнейший многосторонний инструмент для рефлексии, так как оценивать информацию, излагать свои мысли, чувства, представления в нескольких словах порой непросто даже взрослым. Это сложная и плодотворная работа. Пример синквейна:

– Медведь.

 – Коричневый, белый.

 – Охотится, рычит, спит.

– Большой опасный хищник.

 – Зверь.

Очень важно научить детей не только правильно и связно говорить, но и мыслить. Использование синквейна позволяет решить сразу несколько достаточно важных задач:

 – обеспечивает непроизвольное запоминание необходимого материала;

– приводит к усвоению знаний о частях речи и предложении;

– активизирует словарный запас;

– совершенствует навык использования в речи синонимов;

 – активизирует мыслительную деятельность;

– совершенствует умение высказывать собственное отношение к чемулибо;

 – стимулирует развитие творческого потенциала детей.

Ознакомившись с технологией «синквейн» для речевого развития, я применила её на практике детском саду с детьми нашей группы. Занятие называлось «Времена года. Весна» и было направлено на закрепление и уточнение имеющихся знаний о весне, на обогащение словарного запаса и развитие связной речи детей. Главной целью являлось развитие связной речи учащихся составлением синквейнов с помощью схем-моделей. Применялись словесный, практический, игровой, наглядный методы. В начале занятия перед детьми стояла задача – отгадать загадки. Дети с удовольствием отгадывали несложные загадки по данной теме. Ответы состояли из слов – разных времён года. Предлагалось назвать отгадки одним словом, затем выбрать какое-нибудь время года и рассказать о нём по схеме. По ней детям задавались вопросы. Следующий этап занятия состоял из игры с мячом «Без чего не бывает весны». Передавая мяч по цепочке, дети называли приметы весны, начиная свой ответ словами: «Весны не бывает без…» Дети проявили активное участие. После игры им предложили попробовать составить самостоятельные рассказы о весне с опорой на схему и различные картинки. Целесообразность использования дидактического синквейна объясняется тем, что данная технология довольно эффективна, открывает новые возможности взаимодействия с ребёнком и гармонично вписывается в работу по развитию речи. Считается, что синквейн имеет характер комплексного воздействия, так как он развивает не только речь, но и высшие психические функции ребёнка. Помимо этого, он является неиссякаемым источником для творчества детей.